PIDA A SU VENDEDOR DE PERIÓDICOS

TODOS LOS MIÉRCOLES, DESDE EL 29 DE ABRIL

PINACOTECA DE LOS GENIOS

PARA FORMAR SU GALERÍA DE ARTE PRIVADA Y DISPONER DE UNA OBRA DE PERMANENTE CONSULTA

- Con reproducciones en prodigioso color de las más famosas pinturas de todos los tiempos, seleccionadas en los grandes museos y monumentos del mundo.
- Con biografías y comentarios críticos de especialistas extranjeros y un juicio de actualidad en el pensamiento de Julio E. Payró.
- Con 36 páginas en gran formato de 27 x 36 cms., y tapas desmontables en papel "cromokote" de alto brillo y superior calidad.
- Con láminas a doble página, que permiten la mejor apreciación de algunas de las obras incluidas en la colección.

PARA EL ERUDITO, PARA EL AFICIONADO, PARA ADQUIRIR UNA FORMACIÓN ESTÉTICA SERIAMENTE DOCUMENTADA, "PINACOTECA DE LOS GENIOS" REPRESENTA UNA INVERSIÓN DE MÁXIMO INTERÉS.

¡Cómprela semanalmente! ¡El valor de una sola reproducción supera el importe que usted paga por ejemplar!

$ 120.- EN SU QUIOSCO DE REVISTAS

Presencia de
EDITORIAL CODEX S. A.
en una obra de trascendencia internacional

Con la presentación de PINACOTECA DE LOS GENIOS, Editorial Codex S. A. continúa sus esfuerzos en beneficio de la cultura, mediante publicaciones que tienden a la divulgación de las obras más trascendentales de la humanidad y a la exaltación de los valores humanos con primacía de lo espiritual, librando con éxito su batalla para abaratar los altos precios tradicionales de las publicaciones de lujoso contenido gráfico.

PINACOTECA DE LOS GENIOS cumple esa finalidad con una inquietud que refleja no sólo admiración por las pinturas más famosas de todos los tiempos, sino también respeto absoluto por la creación del artista, sentimiento que manifiesta reproduciendo sus obras con toda la perfección, esmero y fidelidad al original que le permiten los últimos avances registrados en la técnica de la reproducción en los países más adelantados del mundo en este aspecto.

En efecto, el lector habrá de encontrar en esta colección —difícil de superar— reproducciones exactas de las pinturas más representativas de los genios universales y, además, su biografía, un estudio de su personalidad artística y un juicio de actualidad con las repercusiones históricas de su obra.

Los medios de impresión más veloces y la disminución de los costos en una publicación de escala mundial, han hecho posible la realización de esta importantísima iniciativa editorial, que le ofrece una ocasión única de procurarse. con un gasto semanal módico, la serie

PINACOTECA DE LOS GENIOS

la más grandiosa colección de arte del mundo

Las primeras monografías estarán dedicadas a:

Goya
Modigliani
Miguel Ángel
Rubens
Renoir
Botticelli
Bruegel
van Gogh
Mantegna
Rafael

A LOS PADRES:

Cuidadosos, como en toda nuestra trayectoria, de los valores éticos, nos hacemos un deber de advertir que en la selección de ilustraciones se ha seguido un criterio ecléctico, que tiene en cuenta, en primer lugar, el interés pictórico y documental de los expertos y el de quienes buscan ampliar su cultura de la manera más objetiva y didáctica. Se encuentran, pues, justificadas ciertas inclusiones sin las cuales no sería posible una justa valoración y una certera apreciación de conjunto de la labor del artista, por lo que se considera a PINACOTECA DE LOS GENIOS recomendable para personas de criterio formado. La seriedad de este trabajo y de la conducta moral asumida, nos obliga a aconsejar una precaución que los padres y madres sabrán valorar, para que esta colección llegue a manos de sus hijos cuando se encuentren maduros para comprender su mensaje estético. Editorial Codex S. A. considera oportuna esta salvedad, no obstante que las obras reproducidas en PINACOTECA DE LOS GENIOS forman parte de los más importantes museos y monumentos del mundo y están expuestas, por lo tanto, a todos los públicos.